



# Hahn Festival 2020

PresseText

## Süße Lotte und der Abseits Chor

Süße Lotte (Ambient-Akustik-Hiphop)

Diese Combo aus Freising bietet Akustik-Sound mit Hiphop-Einfluss auf eigene Art.

Seine besondere Kunst des Rap-Gesangs legt Herr R. gekonnt über den Rahmen von Gitarrenspiel, Improvisations-Sound-Melodien und Sprechleinlagen seiner Bandkollegen.

Dieses mal wieder im gemeinsamen Zusammenspiel mit dem wunderbaren Abseits-Chor.

Im Februar 2015 gründete sich der Abseits-Chor unter der Leitung der Sängerin Julia Schröter, um für den Erhalt der Kult(ur)-Kneipe „Abseits“ in Freising zu singen.

Mit zahlreichen Auftritten hat er sich seit dem für das Projekt der Abseits-Rettung, aber auch für den generellen Erhalt von Kultur Gehör verschafft.

Die gesungenen Arrangements stellen eine bunte Mischung aus Neuem und Bekanntem, aus Rock und Pop, dar – alle eigens für nur diesen besonderen Chor arrangiert!

[www.gegendruck-kultur.de](http://www.gegendruck-kultur.de)  
[kontakt@gegendruck-kultur.de](mailto:kontakt@gegendruck-kultur.de)  
[presse@gegendruck-kultur.de](mailto:presse@gegendruck-kultur.de)

**GEGENDRUCK |**  
**KULTUR**

